

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 50**

**ПРОЕКТ
«Золотая хохлома»**

Ефимова Мария Сергеевна

г. Апатиты – 2014

Актуальность.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину (задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры). Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, образно говоря, с молоком матери ребенок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры – забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения, произведения народного декоративного искусства. Только в этом случае народное искусство, этот незамутненный источник прекрасного, оставит в душе ребенка глубокий след, вызовет устойчивый интерес. Красота родной природы, особенности быта русского народа, его всесторонний талант, трудолюбие и оптимизм предстают перед детьми живо и непосредственно в произведениях народных мастеров. Народное искусство, как и искусство вообще, многофункционально, и одна из функций – воспитательная. В народном искусстве заложены большие воспитательные возможности, которые до сих пор не реализуются в полной мере. Это и побудило провести целенаправленную работу по воспитанию детей на материале народного искусства, на основе чего и был создан данный проект. В нем рассматривается воспитательное значение народного искусства, на основе такого народного промысла, как хохлома.

Тип проекта: творческий проект.

Цель проекта: пробуждать в детях первые яркие представления о культуре своей страны, способствовать воспитанию патриотических чувств, приобщать к миру прекрасного; научить детей ценить и любить народное творчество.

Задачи проекта:

- учить различать виды народного декоративно-прикладного искусства, знать некоторые сведения о промысле, характерных признаках, традициях;
- познакомить с предметами разных промыслов с растительным узором хохлома;
- учить видеть красоту геометрических и растительных узоров, стилизацию знакомых форм: травка, цветок, лист, ягода; видеть разнообразие материалов (дерево, глина, жест, фарфор и др.);
- учить выделять средства выразительности: элементы узора, их цвет, типичные сочетания, колорит росписи, ритм элементов, цветовых пятен в узоре, чередование, симметричные и ассиметричные композиции; видеть связь узора с формой, назначением предмета и материалом изделия;
- развивать умения и навыки рисования элементов росписи;
- развивать художественно-творческие способности детей, желание вносить элементы прекрасного в окружающую их обстановку;
- формировать основы эстетического вкуса.

Образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Период: краткосрочный проект (1 неделя).

Этапы реализации проекта:

- 1- выбор темы проекта;

- 2- планирование;
- 3- реализация проекта;
- 4- завершение проекта.

Ожидаемые результаты:

- дошкольники могут воспринимать и эмоционально реагировать на художественный образ и средства выразительности в произведениях декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально откликаться на красоту природы, одежды и убранства помещений; проявлять интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, дизайну;
- самостоятельно создавать художественные образы в различных видах изобразительной деятельности;
- владеть комплексом технических навыков и умений в разных видах изобразительной деятельности;
- проявлять индивидуальное творчество в декоративной деятельности; участвовать в коллективных художественно-декоративных работах.

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, семьи воспитанников.

Паутинка по проекту

«Познавательное развитие»:	«Художественно-эстетическое развитие»:	«Речевое развитие»:
«Социально-коммуникативное развитие»:	«Физическое развитие»:	
Формы взаимодействия с семьей и социальными партнерами: выставка поделок в стиле хохломы; презентация проекта – развлечение «Осенняя ярмарка»; пополнение мини-музея старинных изделий предметами с хохломской росписью; консультации для родителей: «Русские народные традиции и современное воспитание», «Что такое хохлома?», «Народные приметы осени»	Режимные моменты (интеграция разных видов деятельности): утренняя зарядка бодрящая гимнастика корректирующая гимнастика-пальчиковая зрительная дыхательная артикуляционная	

Перспективный план проекта

Период	День недели	Тема НОД
Неделя	Понедельник	«Выставка изделий мастеров хохломского промысла»-

		приобщить дошкольников к истокам национальных традиций.
	Вторник	«Конкурс на лучшее изображение элементов хохломской росписи»- упражнять в рисовании растительного узора, его элементов: травка, ягодка, лист, трилистник, ромашка, розетка, рыжик, веточка.
	Среда	«Кудрина»- познакомить с последовательностью работы хохломских мастеров над изделием; осваивать технику росписи «кудрина».
	Четверг	«Хохломские мастера»- составление книги-альбома «Предметы русской старины из села Хохлома».
	Пятница	Развлечение «Осенняя ярмарка»

Планирование

Образовательные области	Задачи проекта	Содержание области	
		Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей в развивающей среде
«Художественно-эстетическое развитие»	- продолжать знакомство с русскими сказками, учить осмысливать характеры персонажей сказки; - упражнять в рисовании растительного орнамента легкими круговыми движениями руки; - воспитывать интерес к коллективной работе	- Р.н.с. «Иван-царевич и серый волк»; - чтение П.Синявский «Хохломская роспись», В.Набоков «Хохлома»; - чтение отрывка из книги Н.Бедник «Хохлома»; - разучивание стихов «Роспись хохломская», «Хохлома, хохлома»	- роспись вазы хохломским узором; - декоративное панно «Хохломские узоры»; - д/и «Обведи и раскрась»; - лепка «Хохлома»
«Познавательное развитие»	Способствовать развитию у детей познавательного интереса к культуре своего народа	- Беседы «Золотые руки мастеров», «Село хохлома»;	- рассматривание иллюстраций на тему «Изделия народного промысла»; - д/и «Найди пару», «Собери целое»
«Речевое развитие»	Развивать навыки творческого рассказывания, составление рассказа по картине или предмету; - закреплять знания о назначении старинной русской посуды.	- д/и «Посуда наша для щей и каши»; - разгадывание загадок; -	
«Социально-	-	- д/и «Декоративное	С/р игры: «Магазин

коммуникативное развитие»	учить воплощать полученные знания в игровой деятельности	домино», «Купили мы для бабушки...», «Найди лишнее»; - театрализованная игра «На блины»	сувениров», «Дизайнерская студия»; - драматизация сказки «Лиса и козел»
«Физическое развитие»	- упражнять в беге, прыжках, метании, ловле, ловкости; - учить играть в народные игры	- подвижные игры «Краски», «Волк во рву»	- народные игры «Гори, гори ясно», «Горелки», «Ловишки с мячом»

Завершение проекта

- итоговое развлечение «Осенняя ярмарка»;
- выставка поделок в стиле хохломы;
- альбом детских рисунков «Хохломские умельцы».

Работа с родителями

- выставка поделок в стиле хохломы;
- презентация проекта – развлечение «Осенняя ярмарка»;
- пополнение мини-музея старинных изделий предметами с хохломской росписью;
- консультации для родителей: «Русские народные традиции и современное воспитание», «Что такое хохлома?», «Народные приметы осени».

Список литературы: